

PRÉFACE

Les contributions réunies dans ce recueil intitulé *Les amis et les disciples. Mélanges offerts à Francis Wolff* proviennent pour une part de conférences ou discours prononcés lors de la journée « Les amis et les disciples. Journée en l'honneur de Francis Wolff » qui s'était tenue le 27 juin 2015 à l'École normale supérieure de Paris. Les autres contributions qui n'avaient pu faire l'objet d'une communication lors de cette journée, rendent elles aussi hommage au maître ou collègue et à son travail, ainsi qu'à l'ami.

Francis Wolff a consacré une partie de son travail à la philosophie ancienne, notamment durant ses années d'enseignement et de recherche à l'université de Sao Paulo. Cependant, comme le reflète la table de matières de ce recueil, ses travaux ont aussi porté sur la philosophie dite générale, en particulier la logique et l'ontologie, l'humanité et l'animalité, et la philosophie de la musique.

Ce recueil témoigne à la fois de la variété et de l'intensité du travail philosophique de Francis Wolff, tant en ce qui concerne les concepts travaillés que la méthode mise en œuvre, dont le séminaire *Positions et arguments* de l'université de Nanterre devenu ensuite *Les lundis de la philosophie* de l'Ens est l'une des facettes.

Ce recueil, qui rassemble une trentaine de contributions, se divise en une section *Philosophie ancienne*, une section *Logique et ontologie*, une section *Humanité et animalité*, une section *Musique et philosophie*, et enfin une section *Témoignages*.

Juliette Lemaire
Julie Giovacchini