

Les amis et les disciples
Mélanges en l'honneur de Francis Wolff

Genèse des Mélanges

L'idée de ces *Mélanges* me fut venue lorsque j'appris avec beaucoup de tristesse le départ en retraite de Francis Wolff, à la fin de l'année 2014.

Mon maître devenu ami quittait l'Ens, ses élèves, ses collègues et ses murs, lui qui m'avait tant appris, lui sans lequel je ne serais pas celle que je suis.

Succédant à la tristesse me vint l'idée des *Mélanges* donc : offrir un livre à Francis pour le remercier, et lui dire ma reconnaissance et mon amitié. J'en parlai à mon amie Julie, et l'aventure commença.

Le préalable à ce livre fut une journée mémorable pleine de philosophie, de musique et d'amis venus de tous horizons géographiques et philosophiques dans la salle Dussane. Puis commença la préparation du livre lui-même.

La tâche d'édition fut confiée à une ancienne collègue devenue éditrice en sciences humaines qui, devant le grand nombre de textes, opta pour une édition électronique. Mais l'éditrice les *Mélanges* jamais n'édita.

Sauvées des eaux par Marco Ingano qui nous proposa généreusement d'accueillir les *Mélanges* dans sa revue, Julie et moi avons repris le travail – Julie toujours là, moi reprenant chaque texte, le mettant en page, le relisant, le corrigeant, envoyant les épreuves, ... Ce fut long et tortueux, parfois douloureux, mais l'édition achevée, la lecture de ces *Mélanges* confère un tel plaisir que la souffrance s'est envolée.

Très cher Francis, voici donc enfin ces *Mélanges*, intitulés « Les amis et les disciples », reflet de tes intérêts philosophiques, de ton travail d'enseignant et de l'amitié.

Juliette Lemaire

Hé bien voilà, nous y sommes. Il aura fallu toute la ténacité de Juliette et tout mon inusable optimisme, et surtout le généreux accueil de Marco Zingano pour parvenir au bout de ce périple éditorial. Cher Francis, la boucle est bouclée, et nous pouvons enfin t'offrir ce bouquet de *Mélanges* en témoignage de notre amitié et de notre gratitude. Nous espérons que tu en apprécieras chaque fleur. Elles sont bien diverses, tant sont variées les personnes qui ont souhaité y joindre leur talent ; c'est un signe de plus de l'affection que tu as su susciter chez tous ceux que tu as pu croiser dans ta carrière, et ce n'est pas la moindre de tes qualités. Et puisqu'il paraît que le plaisir est la fin, je te souhaite un très grand plaisir de lecture en parcourant le résultat final de cette entreprise collective mouvementée. Malgré toutes les péripéties que nous avons dû affronter, crois bien que de notre côté, le plaisir de préparer ce recueil pour toi a été réel.

Julie Giovacchini