

## Apresentação

O volume 25, n.º 1, da revista *Filologia e Linguística Portuguesa* apresenta artigos de interesse no campo da Filologia e no campo da Linguística. Os artigos tratam de temas relacionados com a crítica textual, os tipos de edição, a análise do discurso, a linguística histórica, a aquisição da escrita e a metáfora.

O artigo que abre o volume intitula-se *Editometria: mensurando conjecturas nas edições da Peregrinação*. O autor, César Nardelli Cambraia, desenvolve uma abordagem quantitativa de análise de edições, a que chama *editometria*. Estuda oito edições da obra quinhentista *Peregrinação*, de Fernão Mendes Pinto. Testa a hipótese de que o progresso da crítica textual do séc. XVII para o séc. XXI impactou nas edições de *Peregrinação* quanto à redução da prática da conjectura.

No texto seguinte, os autores Davi Lopes Franco e Cynthia Vilaça apresentam o texto intitulado *A Dona Pé de Cabra: recensão e edição de testemunho manuscrito*. Investiga-se o processo de transmissão do texto e expõem-se os resultados da recensão da tradição direta, com catorze testemunhos e dá-se notícia da edição crítica em preparação.

Em *Edição e estudo de um manuscrito mato-grossense do século XVIII*, as autoras Laura Aristimunha da Silva Lé e Josenilce Rodrigues de Oliveira Barreto apresentam os resultados do processo de edição de uma carta manuscrita setecentista enviada pelos vereadores da Câmara de Cuiabá ao capitão-general da Capitania de Mato Grosso, Luiz Pinto de Souza Coutinho.

O quarto artigo do volume intitula-se *As relações textuais como recursos para a episteme-em-ação: estudo da dimensão epistêmica de uma entrevista com presidencial*. Nele, o autor Gustavo Ximenes Cunha evidencia que as relações textuais exercem papel importante na dimensão epistêmica da interação. Focaliza-se o papel das relações textuais de preparação e contra-argumento presentes nos turnos em que os entrevistadores fazem perguntas.

No quinto artigo do volume, as autoras Simone Silveira da Silva e Ana Ruth Moresco Miranda examinam, conforme esclarece o título, *Os erros (orto)gráficos das soantes palatais*. Os resultados mostram maior efeito da fonologia das consoantes por processos que se assemelham àqueles observados na aquisição da fala. Observam-se também casos em que a motivação é de ordem fonográfica.

Em *Apossínclise: do uso à exaustão diacrônica*, artigo da autoria de Thiago Soares de Oliveira, objetiva-se conceituar o que se denomina de *exaustão diacrônica*, a partir do abandono (ou diminuição de uso) das construções interpoladas e dos *níveis de permeabilidade da mudança*, a fim de ponderar que a modificação do registro escrito de uma construção sintática é resultado da estabilidade e da uniformidade de fenômenos já abandonados na oralidade.

Conclui o volume o artigo intitulado *A conformação de metáforas na terminologia do petróleo motivadas pela relação homem-mundo: os campos semânticos vestuário, família e cores*, em que a autora, Theciana Silva Silveira analisa as metáforas motivadas pela relação homem-mundo nos campos semânticos *vestuário, família e cores*, na terminologia do petróleo.

Os editores