

Apresentação

O II Simpósio do LARP *Atualizando o passado romano: pesquisa, educação e as humanidades digitais*, realizado de 21 a 23 de maio de 2018, no Anfiteatro Prof. Paulo Ribeiro de Arruda, da Escola Politécnica / USP, efetivamente concretizou a oportunidade de diálogo e troca de perspectivas e contribuições entre especialistas do campo histórico-arqueológico, sendo destaque a arqueologia clássica romana voltada à temática na era digital, uma nova conquista que vem crescentemente ganhando mais espaço e assumindo papel importante no campo da arqueologia. As pesquisas arqueológicas do Laboratório de Arqueologia Romana Provincial-LARP, do Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo, têm contribuído com a aplicação de novas abordagens metodológicas (incluindo as educacionais) e a ampliação do espaço de discussão das temáticas dessa área de pesquisa, visando ao aprofundamento, aprimoramento e desenvolvimento deste ramo da Arqueologia e dos Estudos Clássicos no Brasil. Por sua vez, a Arqueologia Romana, tributária da Arqueologia “Clássica” no Brasil, cumpre, no sentido mais amplo, o papel fundamental de analisar a materialidade, entender as práticas e a ocupação dos espaços, bem como as apropriações das paisagens, as representações culturais, as emergências de poder, a conectividade e a multiplicidade de contatos sociais no Mundo Antigo. Nesse sentido, o conjunto de linhas de

pesquisa que acomoda novos temas investigativos é fruto também de novas reflexões sobre o papel que as Humanidades Digitais vêm ocupando no meio acadêmico e qual a atuação que o LARP desde sua origem tem exercido neste segmento com o desenvolvimento dos aplicativos ciberarqueológicos e publicações realizadas. Nesse quadro, destaca-se o aprofundamento da missão científico-educacional do LARP na busca pelo debate numa área que demanda formulações atualizadas frente aos desafios educacionais, com apresentações das experiências de especialistas na área de educação e ambientes virtuais.

Estiveram presentes professores e especialistas de universidades brasileiras e do exterior (USP, UNICAMP, UNIFESP, UFRJ, UNIRIO, UFOP, UNESP, UFES, UFPE, UFRN, Universidade de Lyon, Secretaria de Estado de Educação de São Paulo). Foram abordadas temáticas voltadas à arqueologia romana provincial, como Oriente, Norte da África, Fronteiras, Religião e Práticas Mortuárias, Arquitetura e Urbanismo, Antiguidade Tardia, assim como o papel do meio digital na aproximação da arqueologia aos novos públicos com o enfoque das Humanidades digitais.

Agradecemos nesta oportunidade o apoio financeiro da FAPESP, do Museu de Arqueologia e Etnologia da USP, além do apoio logístico da Escola Politécnica da USP.

Maria Isabel D'Agostino Fleming
Vagner Carneiro Porto
Coordenadores